

Dossier "Historia antigua en Iberoamérica"

El Istituto di Studi Romani, el bimilenario augusteo y América Latina: un ejemplo de soft power fascista*

The Istituto di Studi Romani, the Augustan Bimillenary, and Latin America: An Example of Fascist Soft Power

Recibido: 21 de julio de 2025

Aceptado: 12 de marzo de 2026

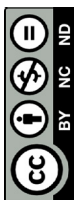
Publicado: 23 de junio de 2026

DOI: [10.22517/25392662.25878](https://doi.org/10.22517/25392662.25878)

pp. 183-203

 **Antonio Duplá Ansuategui****
antonio.dupla@ehu.es

Licencia Creative Commons
Atribución/Reconocimiento-
NoComercial-SinDerivados 4.0
Internacional — CC BY-NC-ND 4.0.



* Este trabajo se integra en el proyecto PID2023-150635NB-I00 «Antigüedad, nacionalismos e identidades complejas en la historiografía occidental: desigualdades modernas y nuevos paradigmas identitarios», financiado por MICIU / AEI 10.13039/501100011033 y por FEDER, UE y en el Grupo de Investigación UPV/EHU GIU 21/009. Quisiera agradecer a Massimiliano Ghilardi, Direttore Associato del Istituto y a la dtssa Elena Ianilli su amabilidad y profesionalidad para el trabajo en el archivo del Istituto di Studi Romani y a los editores del dossier su invitación a participar en el mismo. A lo largo del artículo se utilizan las siguientes abreviaturas: ISR (Istituto di Studi Romani), AINSR (Archivio Storico. Istituto Nazionale di Studi Romani), MAR (Mostra Augustea della Romanità), MAAEE (Ministero degli Affari Esteri).

** Catedrático de Historia Antigua, IP proyecto ANIHO (<https://aniho.hypotheses.org>). Universidad del País Vasco-EHU.



Resumen

El presente trabajo presenta la información recogida en el archivo del Instituto di Studi Romani sobre las celebraciones del bimilenario de Augusto (1937-1938) organizadas en diferentes países de América Latina. Este acontecimiento representa uno de los puntos culminantes del «culto della romanità» en la Italia fascista y, al mismo tiempo, un ejemplo destacado de la «propaganda all'estero» del régimen que, a través de dichas conmemoraciones, busca extender su influencia en los países latinoamericanos.

Palabras clave: bimilenario de Augusto, Instituto di Studi Romani, Carlo Galassi Paluzzi, fascismo, América Latina.

Abstract

This article examines archival materials from the Istituto di Studi Romani concerning the celebrations of the Augustan bimillenary (1937–1938) held in various Latin American countries. The bimillenary constituted one of the key moments of the culto della romanità in Fascist Italy and, at the same time, a significant example of the regime's propaganda all'estero, through which it sought to project and expand its influence in Latin America.

Keywords: Augustan bimillenary, Istituto di Studi Romani, Carlo Galassi Paluzzi, fascism, Latin America.

1. Introducción

El objetivo de este trabajo es conscientemente muy limitado. Se trata de difundir la información recogida en el archivo del *Istituto di Studi Romani* sobre las celebraciones del bimilenario de Augusto (1937-1938) organizadas en diferentes países de América Latina.

Como es sabido, el bimilenario augusteo representa uno de los puntos culminantes del «culto della romanità» en la Italia fascista, con el Duce Benito Mussolini subrayando la presunta continuidad entre la figura y la época de Augusto y su propio liderazgo en la nueva Italia «imperial»¹. El bimilenario augusteo representa igualmente un ejemplo destacado de la «propaganda all'estero» del régimen fascista, que apela en este caso con el prestigio de la Antigüedad, a su protagonismo en la historia de la civilización occidental y a la continuidad entre la Roma antigua y la Italia fascista como aval del régimen mussoliniano en el escenario internacional.

El bimilenario ha sido estudiado recientemente como una muestra concreta de esa operación sistemática de propaganda internacional, conceptualizada en términos de estrategia de *soft power* por parte del fascismo italiano².

1 De entre una amplísima bibliografía destacamos el volumen colectivo editado por Massimiliano Ghilardi y Laura Mecella en 2023. Unas introducciones generales a la Roma fascista en Giardina 2000 y Duplá 2015.

2 Goodman, 2023. La autora aplica a la propaganda augustea de los años 1937-1938 en Italia el concepto acuñado por Joseph Nye en 1990 para el análisis de las relaciones internacionales.

El ISR jugó un papel protagonista en las celebraciones del bimilenario y en su archivo encontramos una abundante documentación sobre nuestro tema³. El Instituto enviaba a las distintas legaciones en cada país —embajadas, consulados, legaciones culturales, y diferentes autoridades académicas— un formulario oficial con un catálogo de posibles iniciativas en el que se reseñaban las distintas actividades desarrolladas o previstas⁴. Por otra parte, el director del Instituto, Carlo Galassi Paluzzi, mantenía una atenta y regular correspondencia con los correspondientes interlocutores en cada país, toda ella recogida de manera minuciosa y ordenada en el archivo⁵.

Cuando se señalan las limitaciones de este trabajo se alude a que aquí se procede a recoger las diferentes noticias y referencias encontradas en la documentación del archivo, a la espera de ulteriores trabajos que contextualicen y profundicen en esta temática.

Me refiero a estudiar el ambiente político del momento en los diferentes países, las mayores o menores simpatías por la Italia fascista en ese entonces, las posibles conexiones políticas, institucionales o culturales, la documentación de archivo en los países implicados o el análisis prosopográfico de los políticos o académicos participantes. Todo ello se puede y se debe abordar en trabajos posteriores, para los que este artículo pretende aportar una base documental necesaria.

Incluso habría que pensar en continuar la labor de búsqueda en el archivo, pues de manera un tanto sorprendente no hay información sobre países de presumible dinamismo político y cultural, como pueda ser el caso de México. Es cierto que hay más países sobre los que no consta información, salvo el envío del formulario oficial del ISR, como es el caso de Haití, Panamá, Paraguay, República Dominicana o Venezuela, y que en los casos de Nicaragua, Ecuador o Bolivia tan solo consta una escueta respuesta, con una breve explicación en el caso boliviano, como se verá.

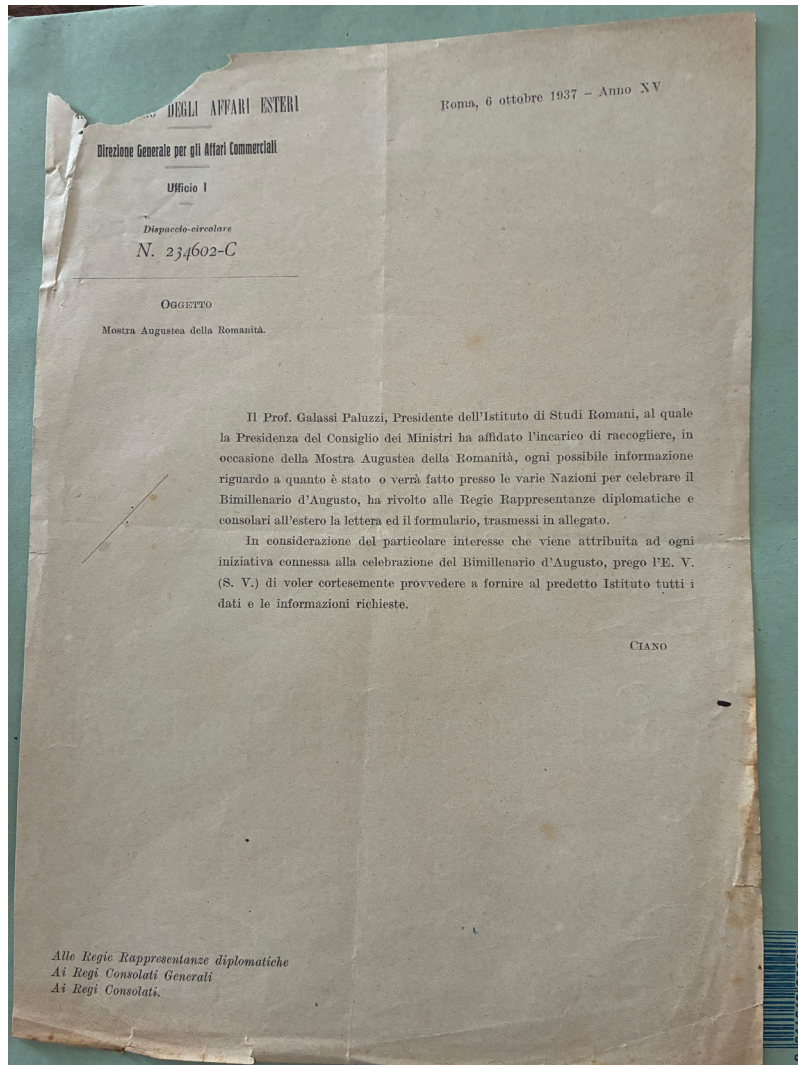
Si por una parte cabe pensar en explicaciones directamente políticas, por ejemplo, la presunta escasa simpatía por la Italia fascista en el México revolucionario, no obstante, es posible que nuevas búsquedas de archivo puedan proporcionar más información⁶.

3 Sobre el ISR, institución creada en 1925 para la promoción de los estudios sobre la historia de Roma, Nelis-Ghilardi 2012 y, más recientemente, Ghilardi 2025.

4 El formulario incluía cinco apartados: «Manifestazioni a cura di Accademie e di Istituti scientifici e culturali», «Manifestazioni a cura di Università pubbliche e private», «Orazioni celebrative», «Publicazioni», «Si prevede inoltre che un gruppo di professori/studenti/studiosi si recherà in Italia in occasione della ricorrenza bimillennaria». y una N.B.- «Si prega voler gentilmente indicare quali sono le manifestazioni che si reputano più importanti e di aggiungere anche se si ritiene opportuno che da parte di Istituzioni italiane si entri in rapporto con taluno degli Enti sopra indicati e se ciò è presumibile che conferisca maggiore efficacia alle manifestazioni.»

5 Sobre las celebraciones del bimilenario y América Latina las cajas que interesan directamente son las n. 216/BA8-219/BA11 (Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione). En la caja 209/BA1 (Centro Internazionale di Studi Romani, Raporti con enti) se encuentra documentación del ISR sobre los preparativos del bimilenario augusteo y existe documentación relevante en otras cajas, que se señalan en su debido momento.

6 Unas breves, pero sugerentes, páginas sobre el México revolucionario y la Italia fascista en Savarino, 2010, 71-78.

Figura 1. G. Ciano: circular del Ministero degli Affari Esteri (1937)

En un oficio del 6 de octubre de 1937 (año XV de la era fascista) del Ministero degli Affari Esteri, el ministro Galeazzo Ciano se dirige a las Regie Rappresentanze diplomatiche, a los Regi Consolati Generali y a los Regi Consolati, instándoles a responder a la carta y el formulario que les ha dirigido el presidente del ISR, recabando información sobre las iniciativas organizadas o previstas en torno al bimilenario augusteo en los respectivos países⁷. Ciano recuerda en

⁷ Caja 2026, carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari». En esta misma subcarpeta un documento mecanografiado recoge una relación de todos los embajadores, «Ministri d'Italia all'Estero» y consulados receptores del envío aludido por G. Ciano. De América Latina aparecen los embajadores de Argentina, Brasil, Chile, y los «Ministros» de Bolivia, Colombia, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, El Salvador, Ecuador, Haití, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela; en la relación de consulados se citan los argentinos de Buenos Aires, Córdoba, La Plata, Rosario y Mendoza; los brasileños de Rio Janeiro, Bello Horizonte, Curitiba, Victoria, Parà, Pernambuco, Porto Alegre y

el oficio que el ISR ha sido responsabilizado de esa tarea por la Presidencia del Consejo de Ministros y destaca el particular interés que suscita todo lo relativo al citado bimilenario.

El 20 de octubre de 1938 (Anno XVI), Carlo Galassi Paluzzi, presidente del ISR, se dirige al Sottosegretario di Stato al Ministero degli Affari Esteri, Dr. Giuseppe Bastianini, para enviarle un opúsculo con toda la actividad desarrollada por el *Istituto* para celebrar el bimilenario augusteo, incluidas todas las iniciativas realizadas en el extranjero⁸.

2. Las celebraciones por países

Argentina

Argentina fue uno de los países donde la conmemoración tuvo eco, aunque la documentación se limitaba a Buenos Aires, La Plata y Mendoza, a la que había que sumar la relativa al *Schedario centrale di bibliografia romana*⁹. Por otra parte, conocemos el formulario enviado por el ISR, gracias a una copia conservada en el archivo, cumplimentada por el R(egio) Console G. Barone y enviada a Roma desde el consulado de La Plata el 4 de diciembre de 1937-XVI.

En el formulario, en el apartado «Manifestazioni a cura di Accademie e di Istituti scientifici e culturali», se aludía a la responsabilidad de la conmemoración por parte del *Istituto di Cultura Italiana* de La Plata. En el apartado «Manifestazioni a cura di Università pubbliche e private» se remitía al siguiente apartado «Orazioni celebrative», donde se recogía el discurso que habría de pronunciar en la Universidad de La Plata el Prof. Ettore De Zuani, director del Centro di Studi Italiani de Buenos Aires hasta octubre de 1940¹⁰, con motivo del inicio del curso académico.

En el apartado «Pubblicazioni» se mencionaban «Articoli vari riportati da quotidiani e riviste», sin mayor concreción. Galassi Paluzzi respondió con fecha 13 de enero de 1938- año XVI- agradeciendo la información.

San Paulo; Valparaiso en Chile, Guayaquil en Ecuador, Barranquilla y San José de Cucuta en Colombia, Maracaibo y Valencia en Venezuela, y los mejicanos de Messico, Monterrey, Veracruz y Tampico y Caracas. A 1 de enero de XVI (de la era fascista) se consignaban las siguientes respuestas: de embajadores 2 de 13 enviadas, de ministros 5 (de 42), de cónsules generales 10 (de 60), de cónsules 13 (de 93). En otra subcarpeta («Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale. Risposte delle RR. Rappresentanze Diplomatiche e Consolari») un documento recoge esas respuestas país por país detallando el tipo de actividades, con alguna nota a mano.

8 Caja 2016, carpeta 52, subcarpeta «Ministero Esteri»; al documento de Galassi Paluzzi se le ha añadido una hoja donde se señala que falta copia del opúsculo (que no hemos encontrado). Hay una respuesta a Galassi Paluzzi de fecha 24 de octubre con una firma a mano ilegible agradeciendo el envío.

9 Caja 216, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 54, subcarpeta «Argentina».

10 En carta de 22 de mayo de 1940-XVIII-, el nuevo director del *Centro di Studi Italiani* en Buenos Aires, Prof. Mario Chini, comunica al ISR el cambio en la dirección, con el traslado del Dr. De Zuani a Sofia (AINSR, *Schedario centrale di bibliografia romana*, caja 22 (A.62, III.3, 1935-41), carpeta «America», subcarpeta «Argentina».

Aparentemente otro foco de actividades ligadas al bimilenario augusteo es la ciudad de Mendoza. En el archivo se conservaba un *telespresso* (n.9158) del 16 de diciembre de 1937-XVI del cónsul Romizi, comentando que era difícil encontrar manifestaciones de altura intelectual fuera de Buenos Aires.

Romizi recordaba que el interior de Argentina estaba compuesto por áreas trabajadoras y que Mendoza contaba solamente con institutos de Enseñanza Media. En otro *telespresso* (n.994), de 3 de febrero de 1938-XVI, del cónsul G. Romizi, dirigido al ISR y, «per conoscenza», a la *Regia Ambasciata d'Italia* en Buenos Aires, se daba noticia del artículo publicado en el diario local *Los Andes* por Edward Alden Jewell sobre Augusto y el desarrollo del arte y la literatura en Roma en su época (con copia del artículo publicado) con los siguientes titulares: «El primer emperador romano era un decidido protector de las artes. Todas las manifestaciones artísticas florecieron bajo su inspiración y puso el arte la literatura al servicio del nuevo régimen. El Segundo Milenio de Augusto»¹¹.

De la documentación conservada se deducía una relación estrecha y amistosa entre Galassi Paluzzi y el cónsul Romizi, pues este lo felicitó en Navidad en una nota firmada a mano (del 16 de diciembre de 1937-XVI) y recordaba a los amigos en Roma «in questo fondo di provincia argentina»; Galassi Paluzzi le escribió el 27 de enero de 1938 en tono afectivo y cercano («la tua amicizia...») y en una respuesta presuntamente más oficial de 7 de marzo de 1938 agradeció el envío anterior donde, tras todos los títulos oficiales, se dirigía al cónsul como «Caro Romizi».

Respecto a Buenos Aires, hay constancia de una conferencia directamente relacionada con el bimilenario a cargo del Dr. Leopoldo Longhi de Bracaglia, profesor de latín y griego y de literatura griega y latina en la Universidad de Buenos Aires y presidente del Instituto de Estudios Itálicos de Buenos Aires, pronunciada en el Instituto Popular de Conferencias de Buenos Aires el 3 de septiembre de 1937, con asistencia del embajador italiano en Argentina y de otro personal de la embajada.

En realidad, parece que en la idea inicial la conferencia iba a ser impartida por Carlos Iburguren, igualmente profesor en la Universidad de Buenos Aires y presidente del citado Instituto Popular, pero finalmente su labor se limitó a una presentación del conferenciante y a una breve introducción al tema¹².

11 Aparentemente se trata de una traducción de un artículo publicado en París en enero de 1938, en el que, aparte de encendidos elogios a la figura de Augusto y su tiempo, encontramos referencias a celebraciones en Francia (jornadas en La Turbie, donde el trofeo de Augusto, un congreso del Mediterráneo, representaciones de dramas de Corneille), pero, algo un tanto sorprendente dado el contexto, ninguna a la Italia mussoliniana. No hay explicación del porqué de esa publicación

n ni información sobre el autor; hay una copia del artículo en cuestión.

12 AINSR, sección Corsi, caja 64, carpeta 15, «America», subcarpeta «Argentina», subcarpeta «C. Iburguren». Al parecer Galussi Paluzzi, desde su primer escrito en septiembre de 1936, le había escrito varias cartas más, que Iburguren no había recibido, y en un momento dado incluso recurre al embajador argentino en Roma para llegar a él. El mismo Iburguren se encarga de enviar a Roma los datos personales, fotos y el texto de la conferencia de Longhi de Bracaglia que le requerían desde el ISR.

En relación con otras actividades programadas por el ISR en el bimilenario augusto, en el programa del segundo ciclo de los «Corsi Superiori di Studi Romani del curso 1937/38 sobre «Gli studi stranieri sulla figura e l'opera di Augusto e sulla fondazione dell'Impero Romano» aparecía el Dr. Leopoldo Longhi de Bracaglia (Argentina), con una conferencia sobre el tema ya impartido en Buenos Aires, como hemos visto, «Augusto e l'universalità di Roma»¹³. La conferencia tuvo lugar el 13 de enero de 1938, contando igualmente con una breve introducción del Dr. Iburguren¹⁴.

Por otro lado, en el caso argentino se documentaba también un principio de colaboración con la Biblioteca Nacional de Buenos Aires en relación con el *Schedario centrale di bibliografia romana*, otra de las iniciativas académico-culturales del ISR¹⁵.

La correspondencia se inició en mayo de 1935 con una carta del director del ISR, Carlo Galassi Paluzzi al director de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires, Dr. Gustavo Martínez Zuviria, solicitando esa colaboración y explicando qué se entendía desde el ISR por obras de «interés romano»¹⁶. Este le respondió en septiembre dando acuse de recibo, pero lamentando no poder abordar esa tarea de catalogación por falta de personal y ofreciendo

13 AINSR, sección Corsi, caja 64, carpeta 13, «1937-38. PROGRAMMA». En otro documento de la misma carpeta aparece una relación de presuntas contribuciones a «Gli studi stranieri...», que incluye ARGENTINA: Carlo Iburguren: «Gli studi argentini sulla figura e l'opera di Augusto e sulla fondazione dell'Impero Romano», con la nota (Abiamo sollicitato l'Ambasciatore); BRASILE: Paulo Silveira: «L'America brasiliana entro l'architettura dell'Impero creato da Cesare e Augusto»; CILE: Armando Donoso: «Gli studi cileni sulla figura e l'opera di Augusto e sulla fondazione dell'Impero Romano». La referencia al embajador argentino en Roma tenía que ver con la falta de noticias de Iburguren y las dificultades para ponerse en contacto con él. No tenemos constancia de que estos tres folletos fueran finalmente publicados.

14 AINSR, sección Corsi, caja 64, carpeta 14, «1937-38. Preliminari», subcarpeta «S.E. Cantilo. Ambasciatore della Repubblica Argentina» (escrito de Galassi Paluzzi al embajador, de noviembre de 1937). Finalmente, la lectura del texto corría a cargo del secretario del *Centro Italiano di Studi Americani*, Prof. Ruggero Mazzi (en la misma caja, carpeta 15, «America», subcarpeta «Argentina», subcarpeta «R. Mazzi»). En la carpeta 15, subcarpeta «Argentina», subcarpeta «1937-38. L. Longhi de Brancaglia» se recoge todo el intercambio epistolar entre él y el ISR, así como un resumen de la conferencia para publicarse en *Studi Romani*. Al parecer el conferenciante finalizó su intervención proclamando que «L'Argentina participa con férvido entusiasmo alla celebrazione bimillennaria del grande Augusto, sapendo che sono le medesime virtù romane quelle che costituiscono la base di ciò ch'essa rappresenta tra le nazione latino-americane». El Prof. Longhi di Brancaglia renunció a los honorarios de 400 liras que, a través del ISR, se hicieron llegar al estudiante argentino de Derecho Canónico en el Colegio Pontificio de Roma, Sac. Giovanni Venera

15 Con el *Schedario centrale di bibliografia romana* el ISR pretendía llevar a cabo una catalogación de todas las publicaciones relacionadas con Roma en las bibliotecas de todo el mundo.

16 Toda esta documentación se encuentra en el AINSR en la sección *Schedario centrale di bibliografia romana*, caja 22 (A.62, III.3, 1935-41), carpeta «America», subcarpeta «Argentina». En enero de 1939 el director de la Biblioteca Nacional reitera las dificultades que imposibilitan llevar a cabo la tarea por su parte, a lo que Galassi Paluzzi responde planteando la posibilidad de que un estudioso italiano pudiera responsabilizarse de ese trabajo. Diferentes documentos en el archivo abordan la posible remuneración, con propuestas sobre la cantidad por ficha. A juzgar por la documentación el problema no se había resuelto todavía en septiembre de 1941 y, de hecho, en uno de los últimos envíos el director del *Centro di Studi Italiani*, Mario Chini, le escribe a Galassi Paluzzi que las cosas de Italia no son queridas en el país, que es democrático y antitotalitario y «soprattutto, economicamente in mano agli inglesi e agli Stati Uniti». Añade que en ese contexto nadie, con mención particular a los jóvenes, parece interesado en Argentina por el tema. Galassi Paluzzi, desde Roma, le responde que «Lavorare per la Patria lontana dovrà essere per loro motivo di orgoglio».

como alternativa el envío de una serie de catálogos de la biblioteca para que la catalogación fuera realizada en la propia Roma por personal del ISR. A partir de ese momento inicial la documentación, que se extendía hasta septiembre de 1941, incluía correspondencia, además de con la Biblioteca Nacional, con la embajada de Italia en el país, así como con el Centro di Studi Italiani de Buenos Aires.

Brasil

La documentación sobre la conmemoración del bimilenario augusteo en Brasil es importante, pero estrictamente limitada a la ciudad de São Paulo. Es particularmente voluminosa, en parte porque la carpeta correspondiente contiene copia en papel de los numerosos artículos aparecidos en la prensa local¹⁷.

Por otra parte, contiene abundante documentación sobre un evento de singular importancia, como fue la inauguración de la copia del Augusto de Prima Porta regalado por el Gobierno italiano a la ciudad de São Paulo por la participación italiana en la Exposición del Cincuentenario de la Inmigración a São Paulo¹⁸.

En el formulario oficial del ISR, de fecha 25 de enero de 1938 y firmado por el Regio Console Generale en São Paulo G. Castruccio, se informa del solemne acto de inauguración del obsequio a la ciudad organizado para el 21 de abril. La estatua se colocó en la Avenida Paulista, sobre un pedestal de granito negro de 3,50 m. de alto, obra del escultor Galileo Emendabili.

El Embajador italiano en Brasil, Vincenzo Locajono, inauguró la estatua y la donó a la ciudad. Se anunció igualmente la organización de un ciclo de cuatro conferencias a cargo de destacados estudiosos brasileños, así como una importante cobertura del acto en los medios de comunicación. En el apartado final del formulario se informa de que un grupo de 15 estudiantes de la Facultad de Derecho, guiados por el Prof. Giorgio Americano, partirán el 8 de febrero de Santos para un viaje de estudios a Italia, con intención de visitar la *Mostra Augustea de la Romanità*¹⁹.

Tal y como se anunciaba en el formulario, los medios locales recogieron ampliamente el evento y posteriormente el cónsul envió al ISR diferentes crónicas y fotografías; por ejemplo, del *Diario Popular* o del *Gazeta* del 22 de abril, que recogían el evento en la portada y los discursos del embajador y el prefecto de la ciudad, como es el caso de la crónica en *Correio Paulistano*.

El mismo día del evento *O Estado de São Paulo* le había dedicado su editorial, *Fanfulla*

17 AINSR sección *Congressi. Mostre*, caja 217, carpeta 55, subcarpeta «Brasile».

18 La documentación incluye el formulario oficial del ISR, intercambio de escritos entre la Presidencia del ISR y las autoridades italianas en São Paulo, así como dos fotografías del evento, una con la estatua en primer plano y otra una vista general del evento, con la multitud reunida en torno a la estatua.

19 Hay aportaciones recientes sobre la Mostra en el apartado correspondiente del volumen editado en 2023 por M. Ghilardi y L. Mecella, con artículos de A. M. Liberati, S. Rinaldi Tufi, C. Müller y Ch. Smith.

le dedicaba tres páginas con fotos e, incluso, una publicación considerada por Castruccio como «de grand guiñol», *O Dia*, recogía la noticia en primera página. El propio cónsul en un escrito del 14 de mayo hablaba de «ceremonia indimenticabile».

Junto con el formulario oficial comentado resulta particularmente interesante el escrito del cónsul Castruccio, del 16 de abril de 1938-XVI, dirigido al embajador Lojacono y en copia a C. Galassi Paluzzi, presidente del ISR.

Al calor de la inauguración de la estatua se había organizado todo un programa de conmemoración del bimilenario augusteo, y Castruccio destacaba las excelentes relaciones existentes entre su consulado y la Universidad, mencionando a los profesores Antonio Cuoco y Spencer Vampré, así como los excelentes resultados de la iniciativa de invitar cada año a un viaje a Italia a un grupo de estudiantes, habiéndose realizado ya dos, con estudiantes de Medicina y de Derecho²⁰.

Se mencionaba también que el 23 de abril por la mañana, en la Facultad de Derecho, el embajador inauguraría oficialmente las celebraciones, que se extenderían hasta el 21 de mayo. Finalmente, Castruccio aludía a una iniciativa independiente de la Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras, que había organizado sendas conferencias de los profesores Antonio Piccarolo y Jean Gagé. «A Roma de Augusto: una experiencia do urbanismo antigo» era el tema del catedrático de la Universidad de Estrasburgo, quien fue introducido por el decano de la Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras²¹.

Junto con este escrito se incluía la tarjeta de invitación de las conmemoraciones en la Universidad, que comprendía un Comité de Honor, presidido por el Interventor General de la República, Cardoso de Mello, y el embajador de Italia, junto con el secretario de educación y el prefecto de la ciudad, y toda una serie de instituciones académicas y organismos culturales ligados de una u otra forma a Italia.

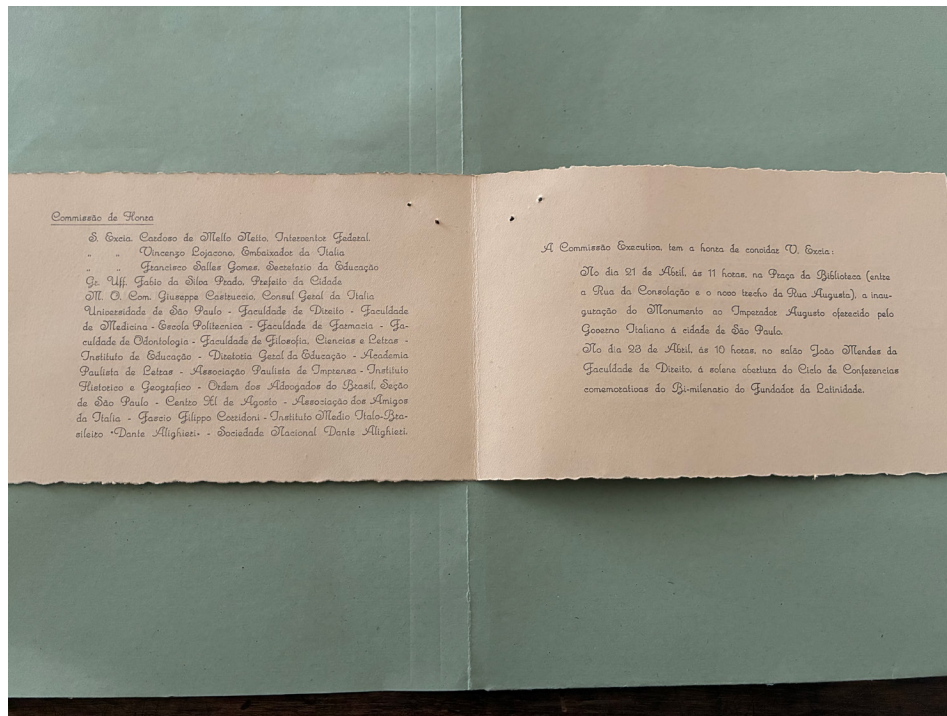
La Comisión Ejecutiva del programa de las celebraciones estaba presidida por el Rector de la Universidad de São Paulo Prof. Dr. Reynaldo Porchat, acompañado por los profesores Francisco Morato, Spencer Vampré, Ferruccio Rubbiani y Antonio Cuoco. En la tarjeta se invitaba a las dos citas comentadas, la inauguración de la estatua el 21 de abril y el 23 el inicio del ciclo de conferencias «comemorativas do Bimilenario do Fundador da Latinidade».

El profesor Piccarolo aparece como el más prolífico conferenciante. El 8 de abril pronunció una conferencia sobre «Fortuna de Augusto», el 23 de abril sobre «A origen do Imperio», reseñada en la primera página del *Correio Paulistano* del 23 de abril; el 29 de abril habló sobre «A cidade de Roma nos tempos de Augusto» (*Folha da Manhã*, 30/04/38, p.4).

20 En todo caso, el ambiente no debía ser unánimemente favorable, pues el cónsul alude también a algunos telegramas críticos enviados por «falsos intelectuales».

21 Ecos del evento en *Correio Paulistano*, *O Estado de São Paulo* y *Diário de S. Paulo* de 13/04/38.

Figura 2. Tarjeta de invitación a las celebraciones augusteas. Universidad de São Paulo (1938)



El 9 de mayo disertó sobre «Classi sociale al tempo di Cesare Augusto» (*O Estado de São Paulo*, 10/05/38); el 21 de mayo sobre «O ventre de Roma», que se comenta en el *Correio Paulistano* de 21 de mayo; y en *O Estado de São Paulo* del 28 de mayo se comenta su conferencia sobre «O Exercito e as guerras de Augusto».

En agosto disertó sobre «O luxo no século de Augusto» (*Correio Paulistano*, 16/08/38)²². En *Folha da Manhã* del 24 de abril se reseña la conferencia del profesor Othoniel Mota Augusto, que provocó un interesante comentario del cónsul Castruccio por su excesivo tono crítico con el *princeps*, que le lleva a sugerirle a Galussi Paluzzi lo siguiente: «Per questo noi dobbiamo sorvegliare con occhio gelosissimo tutte le catedra di storia e filología clásica in tutto il mondo, per imperidire che la nostra materia sia profanata, sfruttata, incompresa»²³. El 28 de mayo el Padre Giuseppe Danti, director del Collegio di Gesuiti «S. Luiz» impartió una conferencia sobre «Gesú Christo e Augusto» (*Fanfulla*, 03/06/38, p.8)²⁴.

22 En escrito de 14 Maggio 1938/XVI Castruccio alude también a un «corso libero su Augusto» que se está impartiendo en la Universidad por iniciativa del profesor Piccarolo.

23 Escrito de 14 de mayo de 1938 dirigido al presidente del ISR, con copia al Embajador de Italia en Brasil, p.3. Una posible explicación del posicionamiento crítico del conferenciante es, para Castruccio, su fe religiosa protestante.

24 En diferentes escritos el cónsul Castruccio menciona el interés de una publicación que recoja todas las conferencias pronunciadas en relación con el bimilenario augusteo, pero no consta ninguna referencia concreta

Como se ha dicho, en la carpeta se recogen las crónicas de los diferentes actos organizados, fundamentalmente conferencias, así como numerosos artículos de opinión, con los escritos remitiendo esa información, y las copias correspondientes, al ISR y las respuestas de Galassi Paluzzi dando acuse de recibo de los envíos.

Entre los artículos podemos reseñar los siguientes: del Prof. Piccarolo «A Pax Romana» (en *O Estado de São Paulo*) y «Os povos germánicos no pensamento de Tácito» (*O Estado de São Paulo*, 08/05/38; «Augusto e o templo de Jano» (Prof. Francesco Isoldi, *O Estado de São Paulo*, 24/04/38); «A resurreiçao de Roma antiga pela Italia moderna» (Giovanna Vasta, *Diário de S. Paulo*, 21/06/38, centrado en Pompeya, pero con elogios al régimen fascista). En agosto August Meyer escribió sobre «Cesare, tema interrotto» (*Diario de S. Paulo*, 12/08/38)²⁵.

En relación con el *Schedario centrale di bibliografia romana* y Brasil en el archivo se guardan numerosos documentos, desde marzo de 1935 hasta diciembre de 1941, dirigidos la mayoría a la Biblioteca Nacional en Río de Janeiro, pero también, en un primer momento, al Centro de Estudios Arqueológicos, fundado en aquella ciudad en 1935²⁶.

No parecía haber una respuesta fluida por parte de la Biblioteca Nacional y, como sucedía en otros casos, Galasi Paluzzi recurrió a la Embajada italiana en el país para que interviniera y facilitara el contacto institucional.

De hecho, en el oficio del 16 de agosto de 1939-XVII, el embajador Ugo Sola se dirigía a la Presidencia del ISR para comunicarle que la dirección de la Biblioteca Nacional le había hecho saber que enviaría cuanto antes la relación de obras de interés romano que poseen, pero que una reforma en la catalogación de los libros había retrasado la tarea.

No obstante, antes de esa fecha, ya en 1937, están reseñados envíos de fichas de libros, con notas, presuntamente del ISR sobre la calidad y corrección de las fichas e, incluso, un escrito del secretario de la Biblioteca Nacional, Oscar Luna Freire, de fecha 23 de agosto de 1937, en el que rechazaba cortésmente la cantidad de 15,30 liras que el ISR enviaba como remuneración para el catalogador, señalando que no se iba a cobrar nada por las fichas realizadas ni por las futuras.

a esa publicación. Sí se incluye en la carpeta una separata sobre «Horacio, último grande poeta do Mundo Antigo», de Francisco Isoldi, *Revista do Instituto Historico e Geographico de S. Paulo*, XXXIV, 1938, con dedicatoria a mano al cónsul G. Castruccio.

25 Al margen estrictamente de las celebraciones augusteas cabe reseñar en 1941 la conferencia del entonces embajador español en Brasil, Raimundo Fernández-Cuesta Merelo sobre «La España Romana», en Río de Janeiro, en la «Casa de Italia», organizada por el *Istituto Italo-Brasiliano di Alta Cultura* y la *Società Dante Alighieri*, publicada por el *Istituto* (Río de Janeiro, 1941, 48 pp.); en AINSR, sección Corsi, caja 168, carpeta 13 1943-44 «Gli Studi romani nel mondo. La missione di Roma nella formazione della civiltà europea», subcarpeta «Carteggio con le Nazioni», subcarpeta 9 «Spagna», subcarpeta «Cuesta Merelo Fernandez -sic-». En octubre de 1943, Galassi Paluzzi le escribe solicitando el nombre de algún estudioso español para participar en los Corsi «Gli Studi Romani nel mondo» del curso 43/44.

26 AINSR, *Schedario centrale di bibliografia romana*, caja 22 (A.62-63), carpeta «America», subcarpeta «Brasile», subcarpeta «Rio de Janeiro». Los escritos se dirigen al comienzo al Dr. Mario Behring, al parecer desconociendo que había fallecido en 1934, y después al nuevo director, Dr. Rodolfo García.

Chile

Las celebraciones del bimilenario augusteo en Chile giraron, aparentemente, en torno a las iniciativas del Cónsul General en Santiago, E. Bizarri²⁷. En una nota de Bizarri a Galassi Paluzzi, de 02/11/37-XVI, le anunció que enviaría en su momento toda la información sobre las celebraciones del bimilenario Augusteo, así como sobre los planes para crear una sección chilena del Istituto²⁸. Galassi Paluzzi le respondió ese mismo mes, agradeciendo sus iniciativas y comentando que el ISR podría hacerse cargo de los gastos mensuales del funcionamiento de la sección.

En otro escrito mecanografiado dirigido al ISR de 03/12/37-XVI, con firma a mano de E. Bizarri, le dio cuenta de la conferencia que había impartido el 19 de noviembre sobre César y Augusto en la Biblioteca Nacional, con asistencia del Real Embajador de Italia, y de los artículos aparecidos en prensa a cargo de Giulio Quirino Giglioli y Mario Attilio Levi, y le comunicó que enviaba copia de los mismos por correo ordinario; también le explicó que no había novedades sobre la posible constitución de la Sección chilena. Tras un nuevo intercambio de mensajes, en enero de 1938, Galassi Paluzzi le agradeció a Bizarri su «fervida attività» y le pidió que le enviara los artículos de prensa de Giglioli y Levi. En marzo, un *Telespresso* (n. 210635), del MAAEE al ISR, *Presidenza*, dio cuenta del informe de la Embajada en Santiago de fecha 15 de febrero con referencia a la conferencia de Bizarri y los artículos de prensa.

En el archivo se conservaban copias del anuncio de la conferencia en *L'Italia* (Valparaíso), *El Mercurio*, *El Imparcial*, *La Hora*, *El Diario Ilustrado* (17 de noviembre) y *El Mercurio* y *La Hora* (18 de noviembre), así como una crónica de la misma el 20 de noviembre en *El Imparcial*.

Por otra parte, se publicaron varios artículos en torno al bimilenario. El propio Bizarri escribió en *El Diario Ilustrado* (21 de noviembre de 1937) sobre el «Segundo milenario de Augusto», suponiendo que recogiendo el texto de su conferencia. Allí podemos leer acerca de la «prodigiosa y singularísima personalidad del formidable personaje histórico que lleva el nombre de César Octaviano», en una página que incluye fotos del busto de Augusto del Museo Vaticano y el friso con la figura de Augusto de los Uffizi.

Unos días más tarde (28 de noviembre), Bizarri escribió en *El Mercurio*, sobre «La obra de César Augusto», a quien consideró fundador de Europa como nueva realidad histórica, acompañando el texto de fotos del Augusto de Prima Porta, César Augusto joven, Roma, y la Via dell'Impero. Por otra parte, en el archivo se conservaban copias de los artículos mencionados de Giulio Q. Giglioli y Mario Attilio Levi.

27 Caja 217, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 55, subcarpeta «Cile».

28 De hecho, el documento parece una parte de un escrito más amplio, pues en la parte superior se lee una anotación: «Originale in Cile -Preliminari-»; quizá una alusión al tema de la posible sección local del ISR, archivada en otra caja. Los planes (infructuosos) para la creación de una sección del ISR en España se estudian en Duplá 2018.

De Giglioli se publicó el 18 de noviembre de 1937 en *L'Italia*, de Valparaíso, un artículo sobre la *Mostra Augustea della Romanità*, que finalizaba con el famoso verso del poeta galo de principios del siglo V Rutilio Namaciano, *FECISTI PATRIAM DIVERSIS GENTIBUS UNAM* (*de naciones diversas hiciste una única patria*). Levi, por su parte, escribió en noviembre de 1937 en *El Sur*, de Concepción, sobre «El Movimiento intelectual bajo Augusto (en el bimilenario del nacimiento del emperador)».

Además, se recogían otros artículos firmados por G.C. (¿quizá Giglioli?), en el semanario *Hoy*, del 28 de octubre de 1937, «El testamento de César Augusto (en el bimilenario del nacimiento del emperador)»; en *El Imparcial* (14/11/37), «César Augusto escritor»; en *La Hora* (Santiago, 23/11/37) «Augusto y la paz romana (en el bimilenario del nacimiento del emperador)»²⁹.

También en el caso chileno contábamos con documentación relativa al *Schedario centrale di bibliografía romana*, con documentos del cónsul general italiano en Santiago, Bizarri, del embajador, Giovanni Marchi, la dirección del ISR y la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile³⁰.

La correspondencia archivada se iniciaba con la copia de una carta del cónsul Bizarri a Galassi Paluzzi, de octubre de 1936, en la que aludía a una carta de aquel en septiembre sobre diferentes temas, incluida la solicitud de colaboración de la Biblioteca Nacional para el *Schedario*. En junio de 1938 Galassi Paluzzi se dirigió al embajador Marchi, comentando que no tenía noticias de la Biblioteca Nacional, a cuyo director Gabriel Amunategui había escrito en noviembre de 1936 y, de nuevo, en varias ocasiones a lo largo de 1937³¹.

El embajador le respondió en julio dando cuenta de que ya se había puesto en contacto con la Biblioteca Nacional y que, de hecho, su director, que era también el director general de Bibliotecas, Archivos y Museos Nacional, escribió en julio de 1938 que ya había dado orden para que se procediera a la catalogación solicitada a la mayor brevedad posible³².

Colombia

El formulario del ISR sobre las celebraciones augusteas se envió a Bogotá y a los consulados de Barranquilla y San José de Cúcuta³³. Como respuesta, en un escrito de la

29 Como información adicional, en un documento mecanografiado con el borrador (¿?) del programa de *Corsi Anno Accademico 1940-41. Roma antica. Corsi ordinari*. «Orme di Roma nel mondo», se recoge una conferencia a cargo de Guglielmo Viviani Contreras (Chile): «La romanità nell'America Latina» (Secc. Affari Generali, caja 25, carpeta 105 «Notizie sull'Istituto»).

30 AINSR, sección *Schedario centrale di bibliografía romana*, caja 22 (A.62, III.3, 1935-41), carpeta «America», subcarpeta «Cile. Santiago».

31 Por cierto, escribiendo siempre Amunategni, a pesar de que Bizarri, en la carta de octubre de 1937, le había facilitado el nombre correctamente.

32 Cabe destacar esta aparente buena disponibilidad, sin posible confirmación a partir de la documentación del archivo, que contrasta con las dificultades planteadas en el caso argentino.

33 *Congressi-Mostre*, caja 216, carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari».

Reale Legazione d'Italia in Colombia, en Bogotá, de 18/11/38-XVII, firmado por *il reggente*, Podio, y dirigido al MAAEE, al Ministero di Cultura Popolare y al ISR, se dio cuenta de las celebraciones del bimilenario augusteo en la Universidad Javeriana de Bogotá³⁴.

La iniciativa había partido del docente de italiano en dicha universidad, Prof. José Manuel Rivas Sacconi. En el evento celebrado en el salón de actos de la Universidad intervinieron el citado Rivas Sacconi con un breve discurso sobre «Augusto e l'Impero» y, como acto oficial de la conmemoración, el abogado José María Restrepo Millán, quien disertó sobre la «Influenza dell'impero sulle civiltà occidentali», con notable éxito y asistencia del Nuncio pontificio, miembros del cuerpo diplomático, el rector, el claustro docente, y los estudiantes de Filosofía, Derecho y Ciencia Política.

Finalmente, se señaló que dada la hostilidad de los ambientes oficiales (¿hacia la Italia fascista?) y la nula familiaridad de los ambientes intelectuales «con la nostra cultura», era cuanto se podía hacer en Bogotá. Con fecha 15 de diciembre, Galassi Paluzzi respondió agradeciendo la iniciativa y el interés del Sr. Rivas y apuntó que la actividad podría recogerse en una posible segunda edición del folleto editado con noticias de las actividades desarrolladas en el mundo en torno al bimilenario.

Costa Rica

El formulario del ISR sobre las celebraciones augusteas enviado en octubre de 1937 al ministro en San José³⁵, fue devuelto cumplimentado con fecha 14/12/37³⁶. En él se recogía la iniciativa promovida por el Ministerio de Educación Nacional de celebrar unos cursos sobre historia romana en los tres centros de Enseñanza Media del país, donde no había universidad ni institutos de investigación.

Esos cursos sobre «El Imperio romano en tiempo de Augusto» se celebrarían entre marzo y abril de 1938 y una de las lecciones del curso sería impartida por el propio ministro. Un *telespresso* del MAAEE de 17 de enero de 1938 al ISR transcribía el escrito de la legación en Costa Rica comentando la solicitud ministerial costarricense de material gráfico, en concreto algunas fotografías de gran tamaño de monumentos romanos y diapositivas, para desarrollar los cursos mencionados.³⁷ Desde esa legación se recomendaba atender la petición por los efectos positivos de su difusión como propaganda dirigida a la juventud y entre los colegas del ministro que mostraban mayor simpatía por Italia y el régimen fascista.

Galassi Paluzzi transmitió ese mismo mes de enero la petición al Ministerio de Cultura Popular, y en un escrito del Ministerio al ISR se informaba que se había enviado a la Legación

34 Caja 217, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 55, subcarpeta «Colombia».

35 Congressi-Mostre, caja 216, carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari».

36 Caja 217, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 55, subcarpeta «Costa Rica».

37 Hay una nota con diferentes precios de las fotografías de gran tamaño.

de Costa Rica 18 fotografías de monumentos romanos y 25 diapositivas, algo que Galassi Paluzzi agradeció explícitamente en escrito de 12 de febrero.

En junio en un *telespresso* del MAAEE al ISR (11/06/1938), se daba cuenta del escrito de la Legación de Costa Rica del 17 de enero a propósito de otra iniciativa. En este caso, a propuesta del ministro de Educación Pública, Sr. Aguilar Machado, se trataba de celebrar una sesión solemne de todas las clases del Liceo y también del Colegio de Señoritas, en el gran salón del Liceo, la institución cultural más importante del país, con asistencia de todos los estudiantes y profesores, así como de otros centros, dedicada a exaltar la grandeza de Roma, la tradición romana y la acción del Duce. En el acto, tras la introducción del Sr. Aguilar Machado, intervino el titular de la cátedra de Historia del Liceo, Prof. Monge, sobre la personalidad de Augusto, con la tesis de que las grandes síntesis políticas solo se realizaban en los Estados imperiales.

Guatemala

En diciembre de 1937 el r. ministro en Ciudad de Guatemala Enrico Bombieri devolvió a Italia el formulario previamente enviado por el ISR³⁸. En el documento se informaba sobre la situación lamentable de los estudios clásicos en el país, con el latín excluido de la enseñanza, y se recogía la anécdota sobre un discurso de una autoridad en la inauguración de un centro hospitalario, que traducía la frase ciceroniana *salus populi suprema lex esto*³⁹, atribuida a Disraeli, por «la higiene del pueblo...»; asimismo se daba noticia de los artículos publicados en *El Imparcial*, aparentemente por iniciativa de la legación italiana⁴⁰.

Galassi Paluzzi respondió horrorizado en enero («E' veramente spaventoso...»), apuntando la posibilidad de reunir a un pequeño número de personas para intentar despertar una «fiamma romana» y ofreciendo la colaboración del ISR. Igualmente, se recogían entre la documentación archivada copias de los artículos de prensa mencionados, dos de ellos en *El Imparcial*.

En el primero, de marzo de 1937, «Lo que hace Italia fascista. Constituirá un acontecimiento la exposición augustiana –sic- de Roma», Alfredo Schlesinger mostraba un entusiasmo encendido por los logros de Augusto y la Italia fascista, y comparaba la «magnífica» *Mostra Augustea della Romanità* de Roma con la feria de las vanidades y el hedonismo de la Exposición Universal de París. El segundo, firmado por Giulio Q. Giglioli en septiembre, «Tres mil años de historia. La exposición augustea de la romanidad, alarde del fascismo», estaba dedicado a la *Mostra* romana⁴¹.

38 Congressi-Mostre, caja 216, carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari».

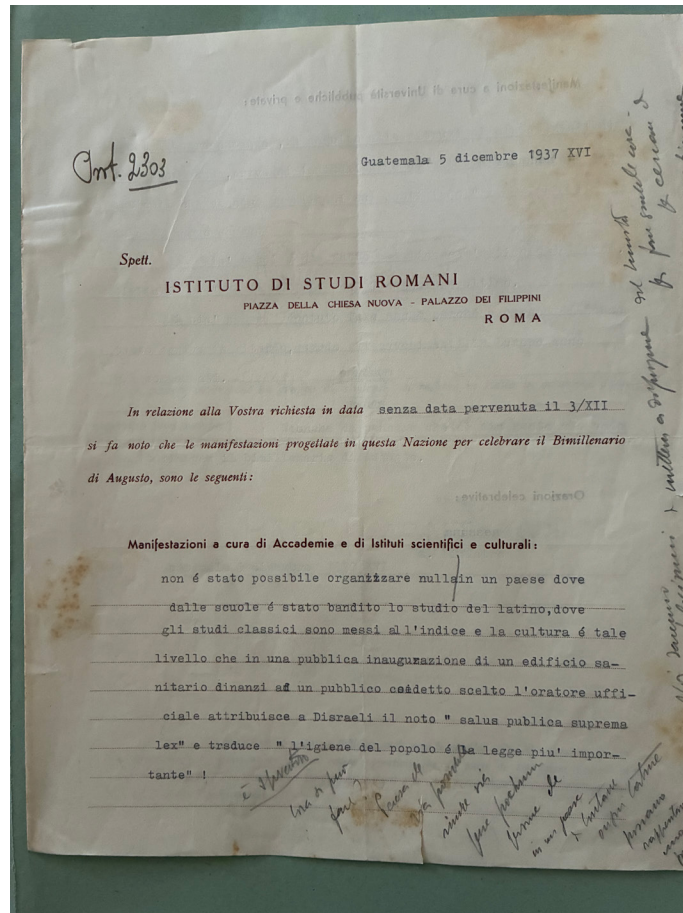
39 Cicerón, *Las leyes*, 3,8: que la salvación del pueblo sea la ley suprema.

40 Caja 218, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 56, subcarpeta «Guatemala».

41 Presumiblemente el mismo artículo que aparece en noviembre en *L'Italia* de Valparaíso (vid. supra).

En un escrito posterior se recogía la referencia a un artículo sobre la restauración del *Ara Pacis*, a cargo de Marina Tinoco Trigueros, en la revista local *Nosotras* (noviembre de 1938); en enero del año siguiente, Bombieri recomendó un saludo de agradecimiento del ISR a la autora, a quien Galassi Paluzzi escribió en ese sentido en febrero.

Figura 3. Formulario del Instituto di Studi Romani. Respuesta desde Guatemala (1937)



Perú

En el caso de Perú, contábamos con el formulario del ISR sobre las celebraciones augusteas firmado por el jefe de la Legación en Lima, Iginio Faralli en septiembre de 1938⁴². Antes, en enero, el *telespresso* N. 200339 de la Legación de Lima al ISR, vía MAAEE, daba acuse de recibo de la información y folletos sobre la MAR, que, se informaba, habían sido

42 Caja 218, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 57, subcarpeta «Perú». En la caja 216 (sección Congressi-Mostre), carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari», aparece la referencia al envío a Lima de la documentación correspondiente.

debidamente redistribuidos. Ese mismo mes, Galassi Paluzzi daba acuse de recibo de la nota previa y agradecía la difusión del material enviado.

En el formulario se reseñaba la solemne celebración del bimilenario el 23 de septiembre en el salón de actos del Museo de Arte Italiano en Lima. Organizado el evento por el Istituto di Cultura Italo-Peruviano, los conferenciantes oficiales habían sido el Prof. Edoardo Barioli, director del Colegio Italiano Antonio Raimondi y el Dott. Guillermo Hoyos Osore; había asistido numeroso público e importantes autoridades, como el presidente del Consejo de Ministros, S.E. Montagne, el arzobispo de Lima, embajadores y ministros acreditados.

Al final de su discurso, según se recoge en la crónica de *El Comercio*, el Sr. Barioli había reivindicado un mérito análogo al de los logros de Augusto para el fascismo mussoliniano, «que compone en el superior equilibrio de su concepción estatal, el dualismo que antes parecía insalvable entre «individuo» y «Estado» (en crónica de *El Comercio*). Se adjuntaban al escrito de la legación las reseñas del acto en la prensa del 24 de septiembre, una crónica muy amplia, casi una página, con fotos del acto en *El Comercio*, más breve en *La Prensa* y *La Crónica*; de *El Universal* se recogía un artículo de opinión, sin firma, con evidentes simpatías por la Roma fascista, con expresiones como «Roma es hoy, nuevamente, ciudad imperial», «el Imperio que forja el Fascio» o «el orgullo imperial de esta fecha».

Países sin celebraciones

Junto a los casos analizados, que celebraron de alguna manera el bimilenario, de toda una serie de países el archivo recoge simplemente la referencia al envío de la documentación del ISR a las legaciones oficiales, sin ninguna documentación adicional⁴³. En esa relación se encuentran Cuba, El Salvador, Haití, México⁴⁴, Panamá, Paraguay, República Dominicana, Uruguay⁴⁵ o Venezuela⁴⁶.

Solamente en tres casos, Bolivia, Ecuador y Nicaragua, contábamos con alguna respuesta. De Ecuador y Nicaragua obtuvimos la rápida respuesta de la legación italiana en el país, en diciembre de 1937, en la que se afirmaba de forma explícita que no se iba a organizar ninguna actividad, desde Quito firmado el escrito por el R. *Ministro* de Lieto⁴⁷, y desde Managua por el *Reggente de la R. legazione* D. Campari⁴⁸. En ambos casos constaba la

43 Esta documentación está archivada en la caja 2016, sección Congressi-Mostre, carpeta 51, subcarpeta «Elenchi e lettere alle Rappresentanze Diplomatiche e Consulari».

44 Junto a México D.F. consta el envío de la documentación a Monterrey, Veracruz y Tampico. Contamos igualmente con escritos de abril, julio y septiembre de 1937 del presidente del ISR al director de la Biblioteca Nacional de Ciudad de México, sin respuesta. (AINSR, sección *Schedario centrale di bibliografia romana*, caja 22 (A.62, III.3, 1935-41), carpeta «America», subcarpeta «Messico. Città del Messico»).

45 El formulario oficial del ISR es cumplimentado, con fecha 10/11/37, de forma escueta: N/N (caja 219, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 57, subcarpeta «Uruguay».

46 Además de a Caracas, consta el envío a Maracaibo y Valencia.

47 Caja 218, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 56, subcarpeta «Ecuador».

48 Campari escribe: «...nessuna manifestazione é stata progettata in questa Repubblica per celebrare il

respuesta en enero de Galassi Paluzzi, dando acuse de recibo y rogando que se comunicaran ulteriores noticias sobre posibles iniciativas.

El caso de Bolivia es interesante porque, a diferencia de otros países en los cuales tampoco se organizó ninguna actividad, aquí se documentaba un escrito del en La Paz argumentando la imposibilidad de organizar nada⁴⁹. En un *telespresso* (n.201323), de *18 gennaio 1938-XVI-*, del *MAAEE* dirigido a la *Presidenza* del ISR, se daba cuenta de la información remitida por la legación italiana en Bolivia, comunicando que por la inestabilidad de la situación interna local, por el escaso interés («scarsissimo interesse») en el país por los estudios clásicos y por estar entonces cerrado el Instituto Italiano de Cultura, no había podido realizarse nada; se añadía igualmente que se aprovecharía la primera ocasión favorable para intentar organizar alguna actividad. Galassi Paluzzi respondió ese mismo mes de enero ofreciendo la colaboración del ISR, así como material científico y gráfico para posibles iniciativas.

3. La investigación pendiente

Como se anunció al comienzo de este trabajo, la información de archivo presentada en las páginas anteriores se ofrece como material de estudio, como punto de partida para ulteriores investigaciones que contextualicen y profundicen los diferentes aspectos que pueden ayudar a situar en su tiempo y su contexto político, social y cultural los datos aquí publicitados⁵⁰.

En relación con el estudio prosopográfico de los individuos implicados, además de las personas ya mencionadas de la mano de informaciones concretas en los diferentes países, en el archivo del ISR se recogen también listas de individuos e instituciones que «hanno preso parte a manifestazioni scientifiche promosse e organizzate dell'Istituto di Studi Romani», aunque sin mayor concreción⁵¹. Incluyen académicos de países como Argentina⁵², Bolivia⁵³, Chile⁵⁴,

Bimillenario di Augusto» (caja 219, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 57, subcarpeta «Nicaragua».

49 Caja 216, Bimillenario Augusteo, Celebrazione Mondiale, Carteggio per nazione, carpeta 54, subcarpeta «Bolivia».

50 En esa perspectiva, las celebraciones del bimilenario augusteo en España se han estudiado en Blanco y Nolla 2014; Balart 2015, Duplá 2017 y 2019, Plantzos y Blaskas 2023, entre otras referencias.

51 Caja 209, Centro Internazionale di Studi Romani, Raporti con enti, carpeta 8, subcarpeta «Volume collaborazione Enti e studiosi Stranieri, bozze», documento con «Elenchi di studiosi e istituzioni che hanno preso parte a manifestazioni scientifiche promosse e organizzate dell'Istituto di Studi Romani».

52 Los profesores de la Universidad de Buenos Aires Romualdo Ardyssone, Ramón Abesa, Francisco Capello, Arnoldo Crivelli, Davis Croce y Kurt Schesler, el profesor A. Barlagelato, del Instituto Nacional del Profesorado, los profesores del *Istituto di Filologia* de Buenos Aires François Emrique y Maria Lida, así como el profesor Ettore de Zuani, Director del *Centro di Studi Italiani* en Buenos Aires y el Conte Dr. Leopoldo Longhi de Bracaglia, Presidente del *Istituto di Studi Italiani* en Buenos Aires.

53 Prof. Eduardo E. de Medina (Ministerio de Asuntos Exteriores, Bolivia); Rev. Angel La Puerta (Dir. Colegio de los Jesuitas, La Paz).

54 D. Gabriel Amunategni -sic-, Dir. Biblioteca Nacional, Santiago de Chile.

Colombia⁵⁵, Costa Rica⁵⁶, Cuba⁵⁷, Panamá⁵⁸. La lista de presuntos colaboradores resulta en algunos casos un tanto incongruente, véase el caso de Panamá, si se compara con la relación de actividades realizadas en torno al bimilenario.

El otro gran tema en el que habría que integrar la información aportada en este artículo sería el del fascismo latinoamericano, tema hoy objeto de una creciente investigación académica. Es cierto que el análisis sobre la presencia del fascismo en América Latina en buena medida ha estado mediatizado por la experiencia histórica de los golpes de Estado y las dictaduras consiguientes en Brasil, Uruguay, Chile y Argentina y por el debate científico, muy intenso entre los años setenta y noventa del siglo XX, sobre su carácter fascista y la aplicabilidad o no de la etiqueta fascista a esos regímenes⁵⁹. Tradicionalmente se había prestado menos atención a las relaciones del fascismo europeo del primer tercio de siglo y su proyección y contactos en los países latinoamericanos. Además, los estudios específicos sobre los fascismos comenzaban en los años setenta del siglo pasado su andadura académica y eran patentes las insuficiencias y limitaciones en la delimitación teórica y conceptual del tema⁶⁰.

La situación ha cambiado en los últimos años y, si seguimos a Roger Griffin, nos encontramos ahora ante un hito capital en el estudio del fenómeno del fascismo en América Latina. Griffin hace esta afirmación en su «Prefacio» a un libro colectivo sobre el tema editado por Gabriela de Lima Grecco y Leandro Pereira Gonçalves⁶¹. En opinión de Griffin, él mismo uno de los grandes renovadores en el estudio del fascismo subrayando su dimensión moderna, palingenética y revolucionaria, ese libro y el trabajo que hay detrás de sus diferentes capítulos, representa un cimiento de gran importancia para el acercamiento entre dos historiografías hasta ahora no convergentes.

Alude con ello a la historiografía latinoamericana sobre su derecha antiliberal en el siglo XX y la investigación del fascismo comparado, basada fundamentalmente en Europa. Como comentábamos, el panorama académico sobre el fascismo habría cambiado radicalmente a partir de los años noventa de la mano de un consenso, «heurísticamente viable», sobre la definición más apropiada del fascismo, la realidad de un fascismo «genérico» y las metodologías para estudiarlo.

Por su parte, los editores del volumen citado, Grecco y Gonçalves, subrayan, ante la presencia innegable del fenómeno fascista en América Latina, la necesidad de concebir el

55 Prof. Pedro Toro Ramirez (Colegio Nuestra Señora del Rosario, Bogotá y los profesores de la Universidad de Bogotá José M^a Restrepo Millán, José M^a Rivas Sacconi y R. Carlos Suarez.

56 Prof. Jose Ohlemüller, Rector del Seminario de San José de Costa Rica.

57 Prof. A. Aragon, Universidad de La Habana.

58 Los profesores de la Universidad de Santiago de Veragues Tomás Cabal y Barros, Juan de Mendoza, Miguel Mejía, Y. Q. Quirós y Antonio Rabanal y de la Universidad de Panamá M. Francisco Díaz, Agustín del Saz, José de la Herrera, Ismael García, José Pezet, Cristóbal Rodríguez, S. Gilberto Ríos y Americo Valero.

59 Gerardo Albistur, «El debate sobre el fascismo latinoamericano. Nociones marxistas para explicar las dictaduras», *CONFLUENZE X*, n.º 2, (2018): 34-56.

60 Griffin, Roger. «Prefacio», en *Fascismos iberoamericanos*, ed. por Gabriela de Lima y Leandro Pereira (Madrid: Alianza, 2022), 22.

61 Griffin, «Prefacio», 21.

fascismo como un movimiento transnacional, con una base ideológica y un núcleo intelectual común, pero con articulaciones históricas diferentes en contextos nacionales específicos⁶².

En ese contexto general de revalorización de la presencia del fascismo en América Latina un aspecto concreto es el de las relaciones entre los fascismos europeos y los países latinoamericanos. Es en ese terreno particular, en nuestro caso el de la proyección del fascismo italiano hacia América Latina a través de la acción político-cultural del ISR en el que cabe integrar el estudio que aquí se ha presentado. La labor del ISR se podría englobar en uno de los elementos específicos que Franco Savarino destaca en el fascismo italiano, un «proyecto embrionario de una *comunidad internacional* bajo el signo de la Latinidad».⁶³

Un proyecto, como recoge Savarino, finalmente fracasado con el devenir de la II Guerra Mundial y la hegemonía del panamericanismo liderado por Estados Unidos en la región. No obstante, ese fracaso, la documentación recogida en el archivo del ISR aquí presentada aporta una información de gran interés para aumentar nuestro conocimiento sobre los intentos de penetración del fascismo italiano en América Latina, utilizando en este caso la celebración del bimilenario de Augusto.

Referencias

- Albistur, Gerardo. «El debate sobre el fascismo latinoamericano. Nociones marxistas para explicar las dictaduras». *CONFLUENZE X*, n.º 2, (2018), 34-56, <https://doi.org/10.6092/issn.2036-0967/8881>.
- Balart Boígues, Lluís. «L'estàtua d'August de Tarragona». *Kesse: butlletí del Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver*, 48 (2015): 48-57. <https://raco.cat/index.php/Kesse/article/view/294140>.
- Blanco, Carlos y Joaquim Nolla. «Anecdolari feixista: El pas del comte Ciano per la Torre». *Recull de Treballs* 15 (2014), 51-63. <https://raco.cat/index.php/RecullTreballs/article/view/292743/400192>.
- De Lima, Gabrielay Leandro Pereira, eds. «Introducción: ¿Por qué fascismos iberoamericanos?». En *Fascismos iberoamericanos*, 37-64. Madrid: Alianza, 2022. https://www.academia.edu/101686687/ Por_qu%C3%A9_Fascismos_iberamericanos.
- Duplá, Antonio. La Roma del fascismo. En *La Antigüedad como paradigma: espejismos, mitos y silencios en el uso de la historia del mundo clásico por los modernos*, coordinado por Laura Sancho, 137-170 (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2015). https://www.researchgate.net/publication/341550166_La_Roma_del_fascismo.
- _____. «Augusto y el franquismo: ecos del bimilenario de Augusto en España». *Revista de Historiografía* 27 (2017), 137-162. doi: <https://doi.org/10.20318/revhisto.2017.3968>.

62 Grecco y Gonçalves, *Fascismos iberoamericanos*, 40.

63 Savarino, «Fascismo e América Latina: la perspectiva italiana (1922-1943)», 55.

- _____. «El Istituto di Studi Romani, los estudiosos españoles y el proyecto de crear una Sección en España». *Civiltà Romana* V (2018), 161-190. <https://acortar.link/gH2ChR>.
- _____. «La Mostra Augustea della Romanità y el contexto político y cultural español: Fernando Valls Taberner y el Bimilenario de Augusto en España». En *Patrimonio arqueológico español en Roma. 'Le Mostre Internazionali di Archeologia' de 1911 y 1937 como instrumentos de memoria histórica*, editado por T. Tortosa, 451-467. Roma: L'Erma' di Bretschneider, 61 (2019). <https://n9.cl/2byb4>.
- Ghilardi, Massimiliano y Laura Mecella, eds. *Augusto e il fascismo. Studi intorno al bimillenario del 1937-1938*, Città di Castello: LuoghInteriori, 2023. <https://www.studiromani.it/wp-content/uploads/2019/01/Augusto-e-il-fascismo-Ghilardi-Macella.pdf>.
- Ghlardi, Massimiliano, *Documenti e materiali per la storia dell'Istituto di Studi Romani (1925-2025)*. Roma: ISR, 2025.
- Giardina, Andrea. «Ritorno al futuro. La romanità fascista». En *Il mito di Roma. Da Carlo Magno a Mussolini*, Andrea Giardina y André Vauchez, 212-296. Roma-Bari: Laterza, 2000. <https://acortar.link/d53wYT>.
- Goodmann, Penelope J. «Augustus and His Bimillennium in the Soft Power Strategy of the Fascist Regime». En *Costruire la nuova Italia. Miti di Roma e fascismo*, editado por Fabrizio Oppedisano, Paola S. Salvatori y Federico Santangelo, 285-310. Roma: Viella, 2023.
- Griffin, Roger. «Prefacio», en *Fascismos iberoamericanos*, editado por Gabriela de Lima y Leandro Pereira, 15-35. Madrid: Alianza, 2022. https://www.alianzaeditorial.es/primer_capitulo/fascismos-iberoamericanos.pdf.
- Nelis, Jan y Massimiliano Ghilardi. «L'Istituto di Studi Romani e la figure d'Auguste. Sources d'archives et perspectives de recherche 1937/1938-2014». *Studi Romani* 60, n.º 1-4 (2012). <https://goo.su/amKJzvT>.
- Plantzos, Dimitri y Vasileos Balaskas. «Reinventing Romanitas: Exchanges of Classical Antiquities as Symbolic Gifts between Italy and Spain (1933-1943)». *Fascism* 12 (2023), 254-273. <https://brill.com/view/journals/fasc/12/2/fasc.12.issue-2.xml>.
- Savarino, Franco. «Fascismo e América Latina: la perspectiva italiana (1922-1943)». *Diálogos* 14, n.º 1 (2010), 39-81. <https://www.redalyc.org/pdf/3055/305526880003.pdf>.
- Trindade, Héglio. «El tema del fascismo en América Latina». *Revista de Estudios Políticos*, n.º 30 (1982): 111-141. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=26721>.