

Lecturas de mundos: Una apuesta en nuestro Presente

World readings: contribute our present moment

Claudia Ximena Gómez Rubiano¹

Gómez R. Claudia X.
miradas N°14 – 2016. ISSN: 0122 994X Págs 45 - 52

Recepción: Junio 15 de 2016

Aprobación: Octubre 05 de 2016

Publicación: Diciembre 20 de 2016

Resumen:

Este artículo hace parte del trabajo investigativo denominado “**Leer/lectura del mundo**”, se presenta como un análisis desde la historia de vida de quien lo escribe, en relación a el hecho de leer en el mundo. Desde los documentos abordados se encuentra un enfoque hacia las prácticas y estrategias pedagógicas encaminadas a la enseñanza de leer y escribir, no obstante, el foco de interés es indagar en lecturas de mundo, como una propuesta para el desarrollo de la tesis en el Doctorado en Educación y Pensamiento Educativo, Universidad Tecnológica de Pereira.

Se recurre a las bases de datos de Teseo de España y bases de datos de tesis realizadas en Doctorados en Colombia, construyéndose un análisis que permite confrontar las diferentes posturas al momento de enseñar a leer y a escribir, lo que da origen al insumo para la lectura de mundo.

Palabras Clave: Leer, mundo, divergente, convergente, corporeidad.

Abstract:

This article is part of the research work called “Reading / reading the world”, is presented as an analysis from the life history of the writer, in relation to the fact of reading in the world. From the documents addressed, there is a focus on pedagogical practices and strategies aimed at teaching reading and writing, although the focus of interest is to investigate world readings as a proposal for the development of the thesis in the Doctorate in Education and Educational Thought, Technological University of Pereira.

¹ Licenciada en Pedagogía Infantil por la Universidad Tecnológica de Pereira. Magister en Comunicación Educativa por la Universidad Tecnológica de Pereira. Docente tiempo completo de Básica primaria, municipio de Pereira. Correo: cxgr19@hotmail.com. claudiaximenagomezrubiano@gmail.com

We use the databases of Theseus of Spain and databases of theses carried out in doctorates in Colombia, constructing an analysis that allows to confront the different positions at the moment of teaching to read and to write, which gives rise to the input for the reading of World.

Key Words: Read, world, divergent, convergent, corporeity.

Lecturas de mundos: Una apuesta en nuestro Presente

En ese trasegar de las lecturas de mundo empiezo desde mis adentros reconociéndome en el mundo con mis fortalezas y debilidades, a través de la necesidad de mirar mi ser interior, en el que me leo a mí misma para asumir la posibilidad de tener mi propia lectura de mundo.

En mi historia de vida a lo largo de mis casi tres décadas de existencia, puedo decir que mi lado espiritual es una parte importante, dado que desde niña he recibido influencia en este aspecto, es así como este tópico marca la lectura de mundo que poseo. En este sentido he encontrado que, desde lo espiritual, gozo del apoyo emocional, fortalecimiento de autoestima, motivación y esperanza para luchar y seguir mis sueños. En este orden de ideas, encontrar en mi historia de vida las debilidades y fortalezas, es asunto necesario para el reconocimiento de mí ser y así poder potenciar esas otras miradas y lecturas de mundo.

Los estudios adelantados en el Doctorado en Ciencias de la Educación, me han ido transformando, dado que cada seminario me aporta a mi formación profesional y además a mi formación como persona. También hace parte de mis sueños, y la formación a la que me trasciende en la educación. Como docente de básica

primaria, siento la posibilidad de conocer prácticas y experiencias de otros que alimenten mi proceso como maestra.

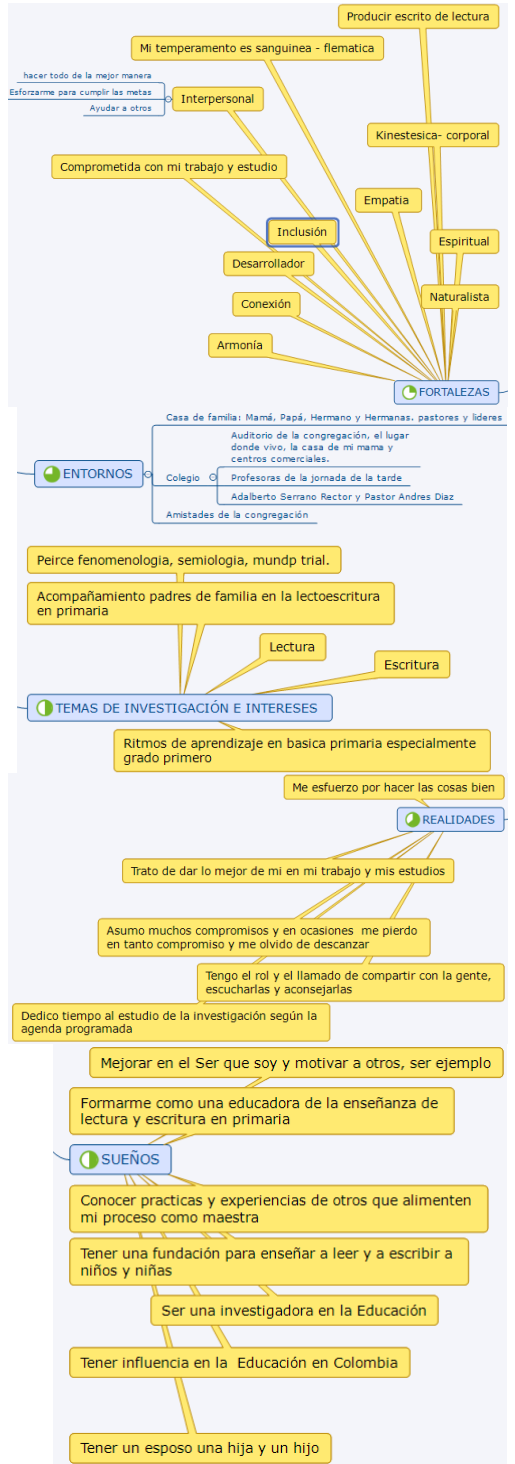
Al reflexionar sobre mi investigación de tesis, en lo relacionado con el tema, considero que desde mis prácticas diarias como educadora mis motivaciones y preocupaciones giran en torno al leer y escribir, a esas formas de entender el mundo. Es por esto que el para qué, permitirá promover nuevos ambientes en las aulas de clase y revolucionar el contexto con ideas desde la realidad social de las comunidades.

Dentro de mis fortalezas, estaría en la disposición para colaborar apoyando proyectos de investigación desde mis lecturas y observaciones que hago del mundo. Me gusta compartir con las personas los diferentes puntos de vista de la vida, los conocimientos, y las diferentes posturas que son asumidas por las personas desde las experiencias. Estoy en la convergencia de salir de lo comúnmente aceptado y a apostarle a las rupturas desde las múltiples posibilidades de concebir el mundo. Reconociendo que es una falacia decir que todo está dado y que solo resta esperar el fin.

Analizando la empatía como una de mis fortalezas, considero el potencial desarrollador en mi reconocimiento desde adentro hacia afuera, que en mis primeridades me hacen un ser humano sensible, puesto que las estructuras mentales dadas por la cultura y el contexto me potencializan a generar mejores espacios y conversaciones encaminadas a recuperar las relaciones humanas. Llevándome así también al fenómeno de potencialización del conocimiento en la divergencia de lo verificable de la construcción, con mi apuesta de mundos cambiantes en un ir y venir en construcción y deconstrucción, que a su vez analiza y transforma lo que ya está formulado.

Historia de vida

Mapa N° 1 Lo que leo de mí hoy, lo que me moviliza hacia el presente

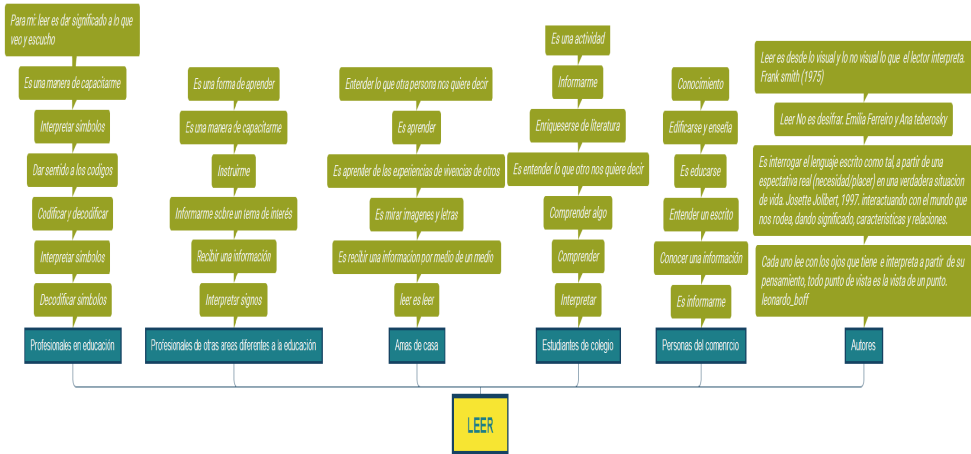


Es el proceso de la investigación y la búsqueda de información el que me mueve desde una visión holística del mundo, creadora, soñadora, en pro de la revolución de lo que es concebido entre mente y cuerpo relacionado con corporeizar(Bohorquez & Trigo, 2006). Asumiendo que el sujeto es la puesta en escena de todo lo que sucede en el mundo, son los sujetos enraizados en sus conocimientos, aferrados a posturas, lecturas, que vienen a generar la espiral del conocimiento.

Como ya mencioné anteriormente mis intereses en el Doctorado giran en el campo del leer, a través de la siguiente pregunta ¿Qué es leer? inicio con la exploración del asunto en cuestión, dicha pregunta es realizada a diferentes personas, amas de casa, estudiantes de colegio, profesionales en educación, profesionales en otras áreas y se revisan algunos autores y su definición.

A continuación, se presenta el mapa con las respuestas a la pregunta sugerida:

Mapa N° 2 Qué dicen las personas sobre ¿Qué es leer?



Cada persona tiene la potestad de dar a conocer sus propias ideas y esto fue lo que encontré en este primer momento con esta pregunta. Es así como en esta primera pregunta me encuentro con la sorpresa

de que este grupo de personas asocian el leer con codificar y decodificar símbolos, surgiendo entonces los siguientes interrogantes:

- ¿Es posible obtener una mirada global del mundo, solo a partir de codificar y decodificar símbolos?
- ¿De qué maneras podemos leer el mundo?
- ¿Leer es solo codificar y decodificar símbolos?

Es así que, tras la inquietud generada, inicio una búsqueda de información en las bases de datos española de tesis doctorales (Teseo, 2010-2016)“TESEO ” y universidades con doctorados en Colombia, utilizando como palabras claves: LEER Y LECTURA, lo que me lleva a los siguientes datos: 14 documentos de tesis relacionados con la palabra LEER en la base datos Teseo y 43 documentos en las universidades colombianas. Por su parte la búsqueda con la palabra LECTURA el resultado es el siguiente: 373 tesis en la base

de datos Teseo, y 118 en las universidades colombianas.

A partir de la primera exploración general, realizo una lectura de los resúmenes de

estas tesis para tratar de conocer cuáles eran los objetivos de las investigaciones desarrolladas, y en su mayoría están alineadas a estrategia de lectura, prácticas de leer, motivación a las lecturas, enseñar la lectura con recursos tecnológicos, programas electrónicos para leer y hacer lectura. En su generalidad lecturas de obras, algunos temas de artes, y sobre todo prácticas para leer en la escuela.

Tras acceder a las tesis logro clasificar en un cuadro de Excel los temas y las cantidades de tesis que se relacionan, después las agrupé y así llegué a realizar la estadística de cuantas tesis se han realizado con respecto a leer y lectura desde los doctorados en España y Colombia.

Al realizar esta exploración, encuentro unos datos muy interesantes, los que, al observar cuidadosamente, ubico allí las palabras claves de leer/lectura, para entonces ubicarme en las bases de datos con estas palabras. A partir de este estudio de tesis antecedentes de este tema general me remití a ver las tesis. Elegí las bases de Teseo y Colombia con la finalidad de explorar qué se ha hecho en cada uno de estos países con respecto a leer/lectura y me ubico en estas estadísticas para tener mayor información de estos temas en relación a lo que es mi interés con leer/lectura.

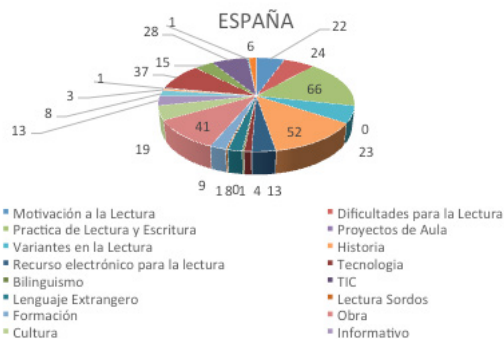
A continuación, observaremos los gráficos y sus respectivos porcentajes que indican el análisis y clasificación realizada.

Hallazgos: Bases de datos

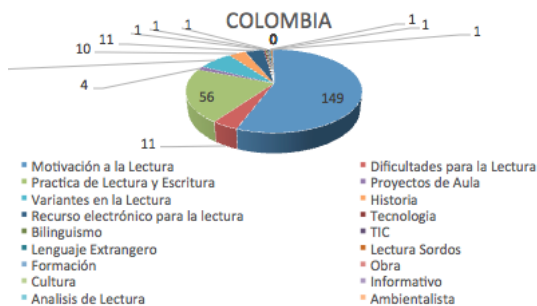
En esta gráfica con la palabra clave de “lectura” me doy cuenta que hay en la base de Teseo en España, tesis con los siguientes temas: motivación a la lectura (22), prácticas de lectura (66), variantes de la lectura (23), recursos electrónicos para la lectura (13), dificultades para la lectura (24), Historia (52), formación (9), Bilingüismo (1), Tecnología (4), obras (41), TIC (0), lenguaje extranjero (8), Lectura

Sordos (1), cultura (19), Informativo (13), Análisis de lectura (8), Ambientalista (3), Antropología (1), Filosofía (37), Análisis literario (15), Artes (28), Comunicación (1), Política (6). En síntesis: Son temas muy llevados a la práctica desde sus estrategias, la enseñanza de leer en las escuelas, y la formación de los académicos en su lectura.

GRÁFICA N° 1 PALABRA CLAVE “LECTURA” ESPAÑA



GRÁFICA N° 2 PALABRA CLAVE “LECTURA” COLOMBIA

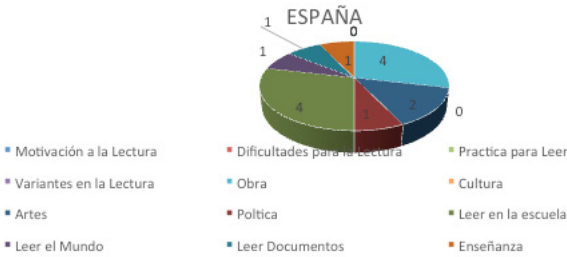


En esta gráfica con la palabra clave de “lectura” me doy cuenta que hay en las bases de datos de las universidades con Doctorados en Colombia, tesis con los siguientes temas: motivación a la lectura (149), prácticas de lectura (11), variantes de la lectura (11), dificultades para la lectura (11), Historia (10), formación (1), Bilingüismo (1), Tecnología (1), obras (0), TIC (1), lenguaje extranjero (1), Lectura Sordos (1), cultura (0), Informativo (0),

Análisis de lectura (0), Ambientalista (0), Antropología (0), Filosofía (0), Análisis literario (0), Artes (0), Comunicación (0), Política (0).

Es muy interesante encontrar también en Colombia, prácticas de lectura, motivación a la lectura, recursos electrónicos para la lectura, historia de la lectura, Tecnologías para la lectura, temas dados a las estrategias de la enseñanza de la lectura.

GRÁFICA N° 3 PALABRA CLAVE “LEER” ESPAÑA



En esta gráfica con la palabra clave de “leer” me doy cuenta que hay en la base de Teseo de España tesis con los siguientes temas: motivación a la lectura (0), prácticas para leer (0), variantes de la lectura (0), dificultades para leer (0), obras (4), cultura (0), Artes (2), política (1), leer en la escuela (4), leer el mundo (1), leer documentos (1), Enseñanza (1). Total 14 tesis. Se encontraron tesis relacionadas con leer y se hallaron temas relacionados con lecturas de obras, leer en la escuela, lectura de documentos, y me encontré con la categoría en una investigación “leer el mundo” la que me llevó a la idea de continuar con mi tesis relacionado con leer el mundo. Dado que el análisis de los datos hallados en las bases consultadas solo arroja resultados desde las estrategias y prácticas en la enseñanza del leer y escribir, lo que se asume como una provocación a otras miradas, las cuales incluyan a lecturas del mundo desde la corporeidad, en relación al ser.

GRÁFICA N° 4 PALABRA CLAVE “LEER” COLOMBIA



En esta gráfica con la palabra clave de “leer” me doy cuenta que hay en las bases de datos de las universidades con Doctorados en Colombia tesis con los siguientes temas: motivación a la lectura (30), prácticas para leer (4), variantes de la lectura (4), dificultades para leer (3), obras (1), cultura (1), Artes (0), política (0), leer en la escuela (0), leer el mundo (0), leer documentos (0), Enseñanza (0). Total 43 Tesis de Doctorado relacionado con la palabra clave “Leer”.

Encuentro tesis relacionadas con la motivación en la enseñanza de la lectura, dificultades de la lectura, prácticas para lectura, y ninguna relacionada con leer el mundo. Continuo con mi búsqueda y exploración sobre “leer/lectura de mundo”.

En síntesis, esta búsqueda me permite ampliar mis horizontes frente al contexto de qué es leer, en este sentido puedo evidenciar que la mayoría de los trabajos de tesis se enfocan a la lectura desde su promoción, motivación, estrategias y recursos útiles, para la enseñanza de la lectura y leer, no obstante, mis intereses no se enfocan en determinar metodologías, ni estrategia alguna, es por ello que centro mi atención en la categoría de leer el mundo, la cual es filtrada en la estadística de las tesis clasificadas a la palabra clave “leer/lectura”.

Ahora bien, el leer el mundo puede asociarse con esas otras miradas, que

permiten el reconocimiento del otro, desde las subjetividades que van más allá del solo hecho de codificar y decodificar símbolos.

Metodología

La metodología que se utiliza en esta investigación es cualitativa subjetiva partiendo del nivel de realidad analizado. Se hace una agenda de vida y de trabajo², correspondiente a una indagación sobre la propia historia de vida, se identifican posibilidades que originan la siguiente pregunta: ¿qué es leer?, a través de las palabras claves: leer/lectura, se procede a buscar la información sistematizada en la base de datos de Teseo España y también se realiza en las universidades con doctorados en Colombia. Esta información se organiza en Excel y posteriormente se hacen las respectivas gráficas.

Se le preguntó a un grupo de estudiantes de grado sexto entre 12 y 13 años, así como a amas de casa, profesionales en educación, bachilleres y profesionales de otras áreas: ¿Para usted que es leer?, las respuestas dadas son sistematizadas en un mapa Xmind.

Como se ha mencionado, esta investigación partió de la pregunta ¿qué es leer?, y al observar los resultados que las personas dan a conocer, surge el pensamiento si leer es solo ¿codificar y decodificar signos?

Es entonces donde la investigación requiere de búsquedas de información sobre que trabajos han desarrollado los investigadores frente al tema del leer. Utilizándose en este paso además al periódico *Le monde Diplomatique*³, periódico de circulación

mensual que goza de gran prestigio y credibilidad, por sus columnas de análisis y profundidad en sus argumentos, al abordar las lecturas de este periódico, se origina un proceso de indagación desde la historia de vida, el cual permite una exploración más concreta sobre el tema Leer/lectura de mundo.

La información hallada se sistematiza en fichas de diarios de campo que fueron contruidos en un período de varios meses (desde Julio de 2016 – diciembre 2016). Además, se utilizó el programa de Xmind para realizar los mapas conceptuales presentados en el documento.

Recolección de la información

Se realizó por medios de diarios de campo, en los que se diligenció el recorrido del proceso, las lecturas de algunos textos, las experiencias de las personas que respondieron a la pregunta ¿Qué es leer? y Los diarios de campo se trabajaron como una propuesta de seguimiento a lecturas y experiencias durante el proceso en el que permite condensar de manera sistemática la información. La estructura para la sistematización de los diarios de campo se hizo a partir de una plantilla (Diario N°), que contiene la siguiente información: Fecha, lugar, actividad, tiempo dedicado, escenario, tema de tesis, concepto y relación con la tesis.

Ejemplo diario de campo de lectura

TESIS DOCTORAL CLAUDIA XIMENA GOMEZ
RUBIANO

DIARIO N°26

FECHA: Julio 21 de 2016

CIUDAD: Pereira

ACTIVIDAD: Categorizar parte de la información de las bases de datos de las tesis que tienen que ver con lectura y leer.

TIEMPO DEDICADO: 4 horas

ESCENARIO: Casa

TEMA DE TESIS: Leer y lectura

CONCEPTO: Leer y lectura

RELACIÓN CON LA TESIS: Leer y lectura

SENSACIÓN: Búsqueda

2 Trigo. E. (Coord.) (2013). Procesos creativos en investigación cualitativa I. Léeme -12. Pag. 52. España-Colombia: iisaber(Trigo, 2013)

3 El periódico *le monde diplomatique*, es una fuente información más profunda de mundo, sucesos y acontecimientos que son reportados de manera sistematizada presentados a la comunidad. La lectura de estos documentos permite tener conocimiento sobre qué está pasando en el mundo. El realizar estas lecturas me dieron la oportunidad de repensar la lectura de mundo, en la cual me dispongo a investigar.

Conclusiones

En los documentos analizados se evidencia que las lecturas de mundo pertenecen a construcciones desde el mundo leído por otros, en relación a los procesos de enseñanza y a las estrategias para leer y escribir, por otra parte, quienes presentan otras lecturas de mundo se enfocan en seguir el pensamiento de otros, es el caso de los medios de comunicación que en algunos casos presentan lecturas de mundo que son replicadas por todos aquellos que tienen contacto con tal medio.

Investigar nos permite construir de otras formas, siendo entonces el proceso del conocimiento una posibilidad para hallar nuevos horizontes que amplíen las visiones de mundo. A través del interrogante ¿qué lectura puedo tener del mundo? surgen conexiones con mundos posibles, cosmovisiones emergentes que generan el reconocimiento de esas otras maneras de leer el mundo.

Es así como tras lo hallado se plantean nuevos interrogantes que aportan al desarrollo de la presente investigación:

- ¿Solo leer es reconocer signos y símbolos en una sociedad?
- ¿Qué es lectura de mundo?
- ¿Qué es leer el mundo?
- ¿Cómo leer el mundo?
- ¿De qué maneras se podrá leer el mundo?
- ¿Qué es el mundo?
- ¿Por qué hay que leer el mundo?
- ¿Para qué sirve leer el mundo?
- ¿Desde qué perspectivas se puede leer el mundo?
- ¿Quién nos ha enseñado a leer el mundo?

Referencia Bibliográfica

Bohorquez, R., & Trigo, E. (2006). Motricidad, Educación y Corporeidad. *Pensamiento Educativo*, Vol.38.

Teseo. (2010-2016). Base de datos TESEO. In.

Trigo, E. (2013). Procesos creativos en investigación cualitativa I (Centaurus Ed.). España-Colombia: 2013.

Anónimo. (2015). Comprender como nos manipulan. *Le Monde Diplomatique*.

Kukso, F. (2014). El Genoma de la Cultura. Hacia la Globalización del Mundo. *Le Monde Diplomatique*, n° 136, 34-35.

Magnani, E. (2014). El bibliotecario del mundo. Buscadores digitales y redes sociales, nuevo colonialismo. *Le Monde Diplomatique*, n° 140, 36-37.

Maldonado, C. (2011). Paper mata libro, ¿Seguro? *Le Monde Diplomatique*, n° 105, 35.

Maldonado, C. (2014). Bogotá: Libros y Educación El libro como símbolo y objeto físico. *Le Monde Diplomatique*, n° 138, 34-35.